

MONZA (ITALIA)

# La Ghignata

XVII Festival Internacional de sátira, humorismo e historieta

[www.ghignata.org](http://www.ghignata.org)

Curado por la **Fundación Franco Fossati**  
en colaboración con el Ayuntamiento de Monza  
con el apoyo y la contribución de la Provincia de Monza y Brianza

La Ghignata es un evento donde los autores de humorismo y de sátira de todo el mundo se expresan a través de su arte, con temas universales como La Alimentación (2008), La Energía (2009) o El Transporte (2010).

El tema que proponemos este año es **La Escuela**.

Las obras realizadas por los humoristas darán vida a una muestra apta para todo público con entrada gratuita.

Durante la manifestación se llevarán a cabo encuentros relacionados con el tema de la muestra y laboratorios para estudiantes de 9 a 14 años de edad.

**Desde el 5 al 20 de noviembre 2011**

la **Galleria Civica di Monza**

será la sede de la exposición

**"LA ESCUELA, ¿un sistema hacia el futuro o sin futuro?"**

con la participación de autores humoristas italianos y de humoristas del resto del mundo.

La escuela, desde la edad preescolar hasta la universidad, es la columna vertebral de toda sociedad, como una "fábrica" que produce materia prima destinada al futuro.

La estabilidad, el crecimiento y la prosperidad de un país dependen de la calidad de sus recursos humanos, y es en la escuela donde se forman y donde se da el primer paso hacia el cambio generacional.

Dar atención prioritaria a la Escuela es la principal inversión para garantizar el desarrollo armonioso de todos los sectores sociales.

En épocas de crisis los fondos destinados por los gobiernos a la educación son considerados como prescindibles. Sin embargo nosotros consideramos que es fundamental el apoyo a la educación, a la investigación y a la cultura como parte integral de los programas para superar la crisis y es la condición número uno para la recuperación económica.

Los humoristas están invitados a expresar con sagacidad, imaginación e irreverencia los aspectos más espinosos relacionados con este tema.

A menudo, una viñeta o una historieta pueden ser mucho más penetrantes, irónicos y burlones que la nota editorial de un periódico.

Los autores extranjeros que están interesados en participar pueden enviar obras que representan sus pensamientos sobre este tema, evidenciando los problemas y las perspectivas futuras de la escuela en sus respectivos países.

La exposición será finalmente una "imagen diseñada" que mostrará como es **La Escuela** en el mundo.

Luigi F. Bona

Presidente de la Fundación Franco Fossati

Liviano Riva

creador y editor de La GHIGNATA

## COMO PARTICIPAR

- Cada autor podrá presentar hasta un máximo de cuatro obras que estarán sujetas a una selección previa.
- Las obras deben ser enviadas antes del 30 de junio de 2011 para permitir la preparación del catálogo y la realización de un plan de comunicación efectivo del evento.
- Las imágenes deben enviarse digitalizadas (por lo menos 300 DPI, en formato JPG de alta definición) a las siguientes direcciones (ambas)  
[fondazione@francofossati.eu](mailto:fondazione@francofossati.eu) y [liviano@rivaliviano.it](mailto:liviano@rivaliviano.it)
- Al participar en "La Ghignata", los autores están implícitamente dando el consentimiento para la exhibición de la obra y su inclusión en el catálogo de la exposición.  
La reproducción de la obra pasará a formar parte del recorrido itinerante de la muestra organizado por la Fundación Franco Fossati sin fines de lucro, salvo autorización expresa del autor.

Para mayor información

Melina Gatto: [melina052@hotmail.com](mailto:melina052@hotmail.com)

El autor debe completar en todas sus partes el FORMULARIO DE PARTICIPACION y enviarlo por e-mail poniendo en el objeto: **EXPO GHIGNATA 2011**.

La Fundación les solicitará confirmación de la adhesión via e-mail.

### FORMULARIO DE PARTICIPACION LA GHIGNATA 2011 - "LA ESCUELA"

#### Datos del autor:

Nombre: \_\_\_\_\_

Apellidos: \_\_\_\_\_

posibles alias: \_\_\_\_\_

lugar de nacimiento: \_\_\_\_\_

día, mes y año de nacimiento: \_\_\_\_\_

#### Datos confidenciales (no serán divulgados sin la autorización del autor):

Dirección: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Teléfono: \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

Breve biografía: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Autorizo la reproducción de mis obras en LA GHIGNATA 2011, para uso exclusivo de la Fundación Franco Fossati.

FIRMA: