

MONZA (ITALIA)

LA GHIGNATA

XVII Rassegna internazionale di satira, umorismo e fumetto

www.ghignata.org

A cura della Fondazione Franco Fossati
in collaborazione con il Comune di Monza
con il patrocinio e il contributo della Provincia di Monza e Brianza

Da sabato 5 a domenica 20 novembre 2011

la sede espositiva della **Galleria Civica di Monza** ospiterà la mostra

“LA SCUOLA, SPERIAMO CHE SE LA CAVA!”

con opere di **autori italiani e del resto del mondo**

Il tema centrale della Ghignata di quest'anno è **la Scuola**.

Per noi, in Italia, è quasi una scelta obbligata: negli ultimi due anni sono stati tanti gli interventi ministeriali rivolti alla struttura scolastica pubblica.

La Scuola, dalla Materna all'Università, è la struttura portante di ogni società, in quanto "fabbrica" del suo futuro.

La stabilità, la crescita e il benessere di un paese dipendono dalla qualità delle risorse umane, ed è nella Scuola che esse vengono formate e dove avviene il primo passo del ricambio generazionale.

Riservare alla Scuola un'attenzione prioritaria e continua è il primo e irrinunciabile investimento per garantire lo sviluppo armonioso di tutti gli altri settori sociali.

In tempi di crisi e ristrettezze economiche i fondi alla scuola sono talvolta visti come sacrificabili.

È invece nostra opinione che il sostegno all'istruzione, alla ricerca e alla cultura sia parte integrante della soluzione alla crisi e primo presupposto per la ripresa economica.

“L'ISTRUZIONE COSTA? L'IGNORANZA COSTA MOLTO DI PIU'!”, recitava un cartello presente in una delle numerose manifestazioni studentesche di protesta di quest'anno scolastico.

L'autore umorista e satirico saprà cogliere con occhio acuto e pungente tutti gli aspetti legati al tema proposto. Spesso una vignetta o un fumetto sanno essere più incisivi e rivelatori di un editoriale giornalistico.

Luigi F. Bona
presidente della Fondazione Franco Fossati

Liviano Riva
fondatore e direttore de "La Ghignata"

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Ogni autore può inviare fino a **un massimo di 4 opere**, sapendo in anticipo che sono soggette a selezione. Le opere devono pervenire entro il **30 giugno 2011** per consentire la preparazione del catalogo e l'attuazione di un efficace piano di comunicazione dell'evento.

Le immagini devono essere inviate in forma **elettronica** (almeno **300 DPI**, formato JPG ad alta definizione) ai due indirizzi fondazione@francofossati.eu e liviano@rivaliviano.it

La partecipazione a “La Ghignata” implica il consenso all'esposizione dell'opera e all'inserimento nel catalogo. La riproduzione dell'opera continuerà a far parte del percorso tematico itinerante gestito dalla Fondazione, senza utilizzazioni commerciali se non espressamente autorizzate dall'autore.

L'autore è pregato di compilare e reinviare per e-mail il **modulo di partecipazione** allegato.

Per contatti:

Rossella Orofino, cell. 328 9780663, e-mail: ross.oro@hotmail.it

Liviano Riva, cell. 338 6798441, e-mail: liviano@rivaliviano.it

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE a La Ghignata 2011

Nome: _____

Cognome: _____

Eventuali pseudonimi : _____

Nato/nata a: _____

il giorno, mese, anno: _____

Dati riservati (non saranno divulgati senza espressa autorizzazione):

indirizzo (via, CAP, città, provincia) _____

telefono (abitazione/studio) _____

cellulare: _____

e-mail: _____

Biografia:

☐ va bene quella già inserita nella mia scheda personale nel sito della Fondazione

☐ allego degli aggiornamenti e/o modifiche

☐ allego un testo perché NON c'è una mia biografia nel sito della Fondazione

IMPORTANTE:

Autorizzo la riproduzione delle mie opere partecipanti alla Ghignata,
a uso esclusivo della Fondazione Franco Fossati,

per la raccolta di fondi ai fini statutari della Fondazione stessa: ☐ Sì ☐ No

data e firma: _____